



Ackermannbogen eV
Projektgruppe
Kultur

LIVE IM CASINO

16.11.2014

**Stipendiaten der Bayerischen Staatsoper
Instrumentalkonzert**

07.02.2015

Samba-Workshop mit Abschlussperformance

25.04.2015

Terzinfarkt · a-capella comedy band

14.06.2015

**Kammersolisten des Bayerischen
Staatsorchesters · Streichquartett**

04.07.2015

Chorbande Schwabing

LIVE IM CASINO



Foto: Sabine Jakobs

Liebe Casino-Besucher!

Stadtteilkultur hat Potential! Mit dieser Feststellung habe ich Mitte März 2014 meine Stelle als Koordinatorin der Stadtteilkultur am Ackermannbogen begonnen, und sie hat sich seither mit vielen Bekanntschaften, Erfahrungen und Inhalten gefüllt und bewahrheitet.

Wir möchten Sie mit einem vielseitigen Programm von und mit Nachbarn ins Casino am Nordbad einladen. Ermöglicht wurde das durch die freundliche Erlaubnis des Staatlichen Bauamtes Freising, seine sogenannte „Servicestelle München“ zu bespielen. Hinter diesem trockenen Namen öffnet ein kleines architektonisches Juwel seine Pforten und bietet einen überraschend aufregenden, stimmungsvollen Rahmen für unser besonderes musikalisches Angebot. Großer Dank dafür gebührt Herrn Peter Weywadel, dem leitenden Baudirektor des Bauamtes.

Mein herzlicher Dank geht an Immanuel Drissner, der mit Kreativität und Organisationstalent dieses Programm zusammengestellt hat. Besonderer Dank gilt auch dem Kulturreferat und dem Bezirksausschuss Schwabing-West für ihre ideale und finanzielle Unterstützung, sowie allen Nachbarn und Helfern.

Viel Freude bei „Live im Casino“ wünscht

Ihre Heike Stuckert

Koordinatorin der Stadtteilkultur am Ackermannbogen

www.ackermannbogen-ev.de

Stipendiaten der Bayerischen Staatsoper -
Foto: Wilfried Hösli



Claudio Estay, Thomas März, Pieter Roijen -
Foto: Wilfried Hösli



Sonntag 16. November 2014, 11 Uhr Instrumentalkonzert der Stipendiaten der Bayerischen Staatsoper

Um die zweijährigen Stipendien der Bayerischen Staatsoper bewerben sich angehende Berufsmusiker aus der ganzen Welt. Exklusiv für das Casino präsentieren diese jungen Instrumentalisten der Extraklasse ein exquisites Programm rund um Mozarts große Bläserserenade.

W. A. Mozart: Serenade Nr. 11, KV 375 für Bläserquintett

Samuel Barber: Summer Music op.31 für Bläserquintett

Claude Debussy: Trio für Flöte, Bratsche und Harfe

Jacques Ibert: „Deux Interludes“ für Flöte, Violine und Harfe

☞ Eintritt: 10 €, VVK: www.staatsoper.de und KulturBüro

Samstag 7. Februar 2015, 14 Uhr Workshop, 17.30 Uhr Abschlussperformance

Samba-Workshop für Jugendliche und Junggebliebene

Authentischen Samba bringt der chilenische Top-Drummer Claudio Estay direkt vom Zuckerhut ins winterliche Oberbayern. Zusammen mit seinen Kollegen Thomas März und Pieter Roijen bringt Claudio allen Interessierten von 9 – 99 Jahren original brasilianische Rhythmen bei, wie er sie selbst in Rio erlebt hat. Ein unvergessliches Erlebnis, egal ob als Teilnehmer am Workshop oder nur zum Genießen bei der Abschlussperformance. Keine Vorkenntnisse erforderlich. Workshop-Teilnahme nur nach Voranmeldung.

☞ Eintritt: 15 € Workshop, Abschlussperformance um 17.30 Uhr Eintritt frei, Anmeldung und VVK: vorverkauf@ackermannbogen-ev.de

Samstag 25. April 2015, 20 Uhr Terzinfarkt – a-capella comedy band

Seit 20 Jahren begeistert Terzinfarkt durch eine mitreißende Mischung aus Rock-Klassikern und bayerischem Kabarett ihr Publikum. Dabei imitieren die 5 Sänger Musikinstrumente und Geräusche mit ihren Stimmen mal ironisierend, mal täuschend echt. Achtung: Akute Suchtgefahr!

☞ Eintritt: 15 €, erm. 12 €, VVK: München Ticket und KulturBüro

Foto: Terzinfarkt





Kammersolisten des Bayerischen Staatsorchesters
Foto: privat



Verena Kley und die Chorbande - Fotos: Michael Klupsch,
Christoph Vohler

Sonntag 14. Juni 2015, 11 Uhr Streichquartettkonzert mit Kammersolisten des Bayerischen Staatsorchesters

Hier begegnen sich im Casino drei Schlüsselwerke der Quartettliteratur, denen selbst in dieser an Meisterwerken fast überreichen Gattung ein besonderer Rang zukommt. Für Kenner und Genießer gespielt von Musikern, die Mitglieder in einem der traditionsreichsten Orchester der Welt sind (Immanuel Drißner, Markus Kern, Tilbert Weigel, Dietrich von Kaltenborn).

W. A. Mozart: Streichquartett C-Dur, KV 465 „Dissonanzenquartett“

Leoš Janáček: Streichquartett Nr. 2 „Intime Briefe“

Franz Schubert: Streichquartett d-moll (D 810) „Der Tod und das Mädchen“

☞ Eintritt: 18 €, erm. 14 €, VVK: München Ticket und KulturBüro

Samstag 4. Juli 2015, 16 Uhr/18 Uhr: Sommerkonzerte der Chorbande Schwabing

Nach der vielbeachteten „Zauberflöten“-Aufführung im Frühjahr 2014 singen diesmal die kleinen und großen Chorbandenmitglieder unter ihrer Leiterin Verena Kley ein sommerlich buntes Programm in verschiedensten Besetzungen.

☞ Eintritt: 5 €, Kinder unter 3 J. frei, VVK: KulturBüro

LIVE IM CASINO

Veranstaltungsort: Casino am Nordbad

Winzererstr. 41, Ecke Schwere-Reiter-Str., 80797 München, Zugang barrierefrei.
U2 Hohenzollernplatz, Tram 12, Bus 53 und 144 Haltestelle Nordbad

Mehr Informationen und Kartenverkauf KulturBüro:

Tel. 0 89-307 49 637 oder vorverkauf@ackermannbogen-ev.de

Kartenverkauf München Ticket: www.muenchenticket.de

oder Tel. 0 89-54 81 81 81

Kartenverkauf Staatsoper: www.staatsoper.de

Unser Programm wird gefördert von



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat



Bezirksausschuss 4
Schwabing-West der
Landeshauptstadt
München



Ackermannbogen eV
Projektgruppe
Kultur