

## StadtAcker - Kunstprojekt

2018.

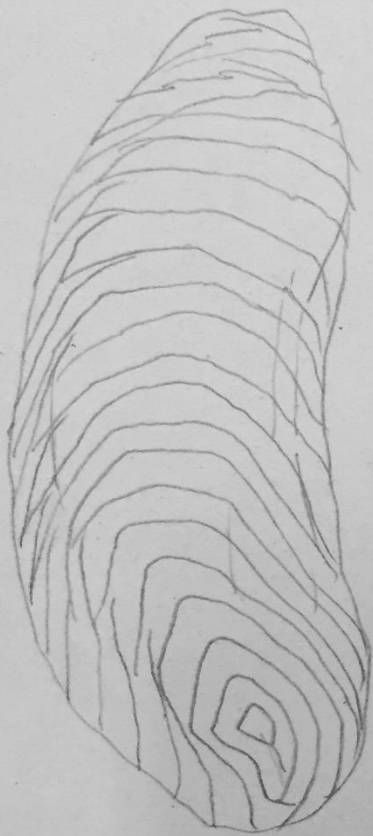
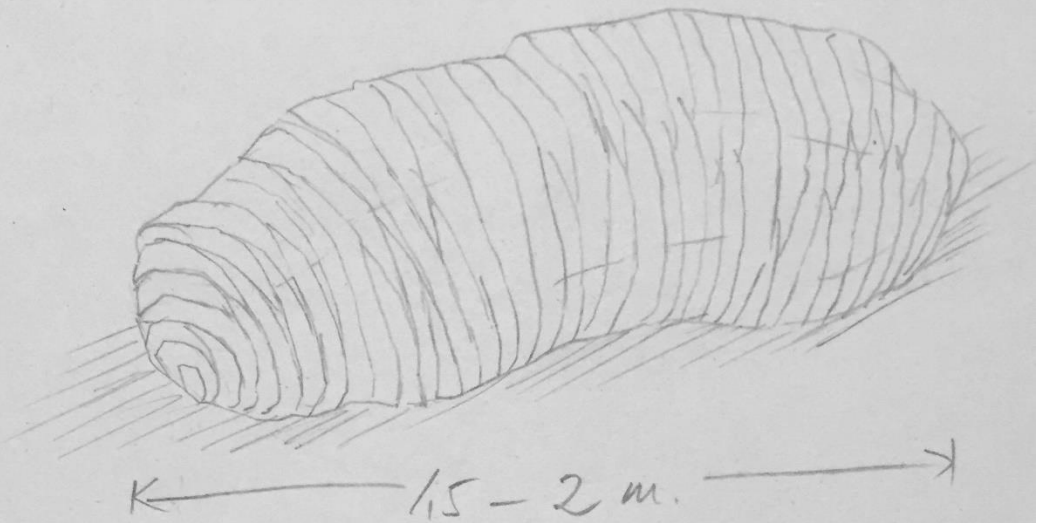
Kiesfläche - Experimentierfeld unter freiem Himmel

Auf dem freien Kiesboden werden 2 Holzskulpturen installiert (liegen oder stehen ist offen). Der künstlerische Prozess ist eine Plattform für Kontakte zwischen Künstler, Kinder mit Familie und Nachbarn.

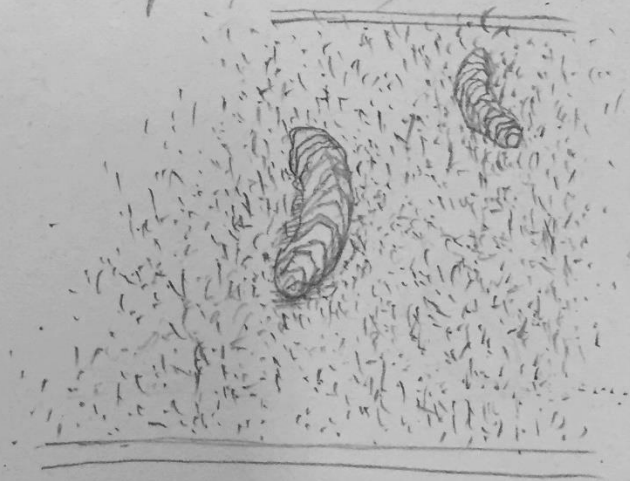
Beide Objekte werden ca. 1,5 - 2m lang vor Ort gemacht. Durch den offenen Arbeitsprozess ist künstlerische Handarbeit und die Entwicklung der Skulpturen mitzuerleben. Sie sind dem Einfluss der Zeit und Wetter unterworfen und zeigen Schönheit der Natur in anderer Form und in ihrem Wandel.

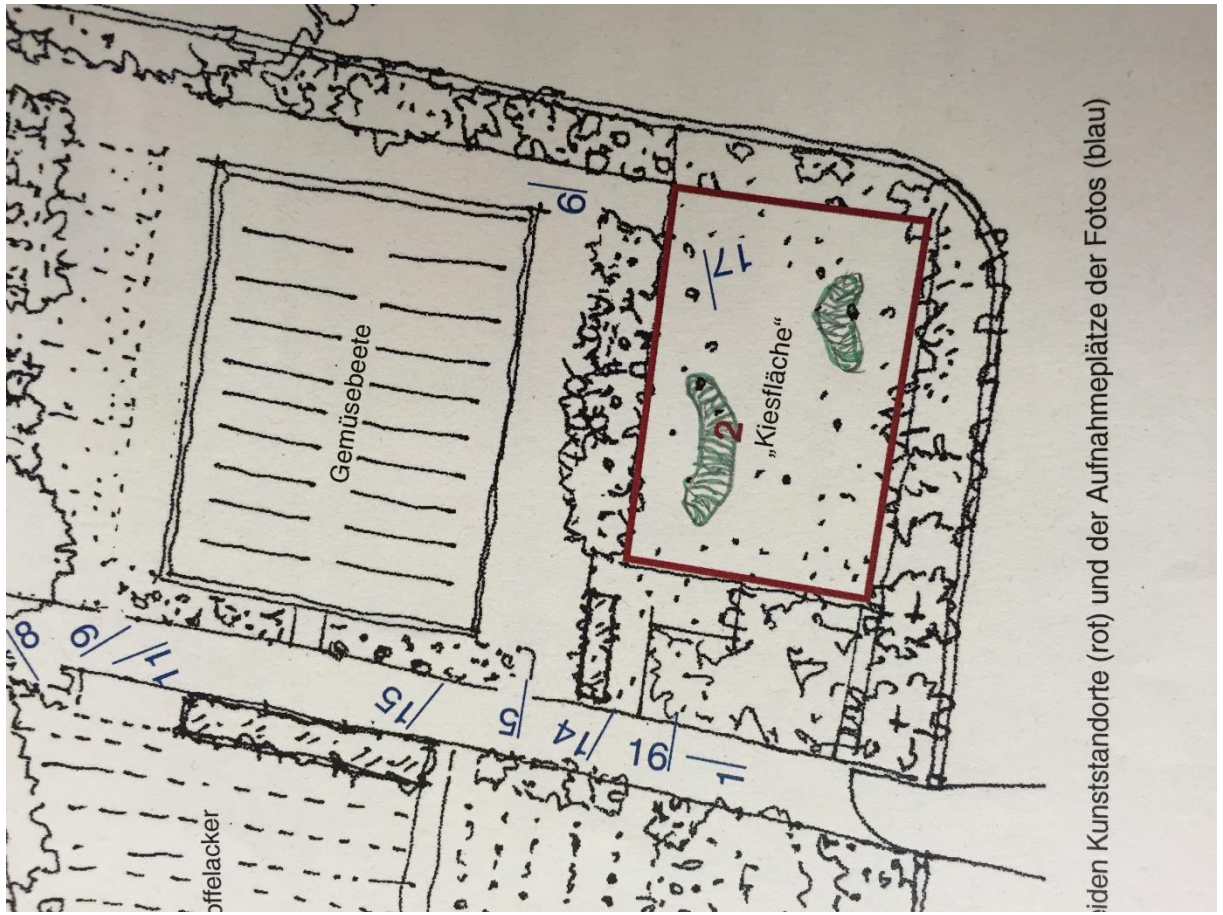
Mann kann die Garten eintreten, frei laufen, die Skulptur betrachten und berühren bis Mai 2019.

Hau Chun Kwong



- Eiche / Buche / Robine
- handgeschnittene Holz  
Sculptur auf Kiesfläche
- ab Mai vor Ort arbeiten
- Materialkosten ca. 100 €  
(Transportkosten)





iden Kunststandorte (rot) und der Aufnahmeplätze der Fotos (blau)